

Beauté est le premier mot, le plus spontané, le plus commun, le plus controversé aussi, pour dire notre relation à l'art et à l'esthétique.

Parce que la collection « Beautés » est dédiée à l'art contemporain, elle aime autant ce que l'expérience de l'art peut avoir d'amateur que ce que les musées et le marché offrent à voir. Sollicitant l'ensemble des sciences humaines, chaque volume de la collection traite d'une problématique liée à la pratique contemporaine de l'art. La thématique est mise en perspective par une diversité de contributions et enrichie d'un dossier consacré à un artiste dont l'œuvre est emblématique des questionnements retenus.



18 €

PRIX TTC VALABLE FRANCE
DIFFUSION/DISTRIBUTION :
POLLEN DIFFUSION

Sous la direction de Camille Saint-Jacques et Éric Suchère.

Avec des textes de Jean-Christophe Bailly, Alain Cavalier, Éric de Chassey, Dominique Chateau, David W. Galenson, Karim Ghaddab, Shirley Jaffe, Fabrice Lauterjung, Michèle Martel, Yves Michaud, Frédéric Paul, Nicolas Pesquès, Raphael Rubinstein, Camille Saint-Jacques, Éric Suchère, Gilles A. Tiberghien, Jean-Charles Vergne et Judith Wechsler.

collection
Beautés

Sous la direction de
Camille Saint-Jacques et Éric Suchère

Camille Saint-Jacques
Éric Suchère

L'art comme expérience
Shirley Jaffe & pratiques contemporaines

LIENART



LIENART collection Beautés