

Beauté est le premier mot, le plus spontané, le plus commun, le plus controversé aussi, pour dire notre relation à l'art et à l'esthétique.

Parce que la collection « Beautés » est dédiée à l'art contemporain, elle aime autant ce que l'expérience de l'art peut avoir d'amateur que ce que les musées et le marché offrent à voir. Sollicitant l'ensemble des sciences humaines, chaque volume de la collection, qu'il soit collectif ou monographique, traite d'une problématique liée à la pratique contemporaine de l'art en favorisant le texte aux belles reproductions.

Commentant un vers de Dante, Italo Calvino constate dans ses *Leçons américaines* que « l'imagination est un lieu où il pleut ». Si cette remarque sert de fil conducteur pour réfléchir à l'œuvre de Gilgian Gelzer, c'est qu'elle résume notre interrogation sur les origines, le commencement, sur ce qu'on nomme l'inspiration. Peintre, dessinateur, photographe, enseignant, Gelzer ouvre sa pratique artistique à tous les possibles. Refusant le discours lorsqu'il est réducteur, il préfère la perplexité de celui qui s'en remet aux œuvres prochaines pour comprendre l'enjeu de celles en cours. Autour de lui, nous nous proposons de réfléchir à ce qui préside au désir de créer. Autrement dit qu'est-ce que ce « il » impersonnel qu'évoque Calvino, capable de faire pleuvoir les idées fertiles de l'imagination artistique ? Les réponses possibles varient selon les époques, les cultures, les systèmes de pensées, les individus... Il ne s'agit bien sûr pas ici d'en établir un classement mais, de comprendre les ressorts de quelques-unes des réponses parmi les plus stimulantes pour la création contemporaine.

Sous la direction de Camille Saint-Jacques et Éric Suchère.

Avec des textes de Marc Bauer, Nicolas Bourriaud, Damien Cabanes, Christophe Domino, François Durif, Gilgian Gelzer, Karim Ghaddab, Pierre Giquel, Michel Gouéry, Andrew Hewish, Cyril Jarton, Olivier Kaepelin, Nadeije Laneyrie-Dagen, Jérôme Laurent, Jean-Claude Le Gouic, Romain Mathieu, Florence de Mèredieu, Philippe-Alain Michaud, Yves Michaud, Bernard Moninot, Thomas Müller, Raphaëlle Paupert-Borne, Dominic Rich, Camille Saint-Jacques, Éric Suchère, Tzvetan Todorov, Ludo van Halem, Jean-Charles Vergne.

Camille Saint-Jacques
Éric Suchère

L'IMAGINATION EST UN LIEU OÙ IL PLEUT
Gilgian Gelzer & pratiques contemporaines

collection
Beautés

Marc Bauer
Nicolas Bourriaud
Damien Cabanes
Christophe Domino
François Durif
Gilgian Gelzer
Karim Ghaddab
Pierre Giquel
Michel Gouéry
Andrew Hewish
Cyril Jarton
Olivier Kaepelin
Nadeije Laneyrie-Dagen
Jérôme Laurent
Jean-Claude Le Gouic
Romain Mathieu
Florence de Mèredieu
Philippe-Alain Michaud
Yves Michaud
Bernard Moninot
Thomas Müller
Raphaëlle Paupert-Borne
Dominic Rich
Camille Saint-Jacques
Éric Suchère
Tzvetan Todorov
Ludo van Halem
Jean-Charles Vergne

collection Beautés

Camille Saint-Jacques et Éric Suchère

L'IMAGINATION EST UN LIEU OÙ IL PLEUT

Gilgian Gelzer
& pratiques contemporaines

